

平成27年度
事業報告書

自 平成27年4月 1日
至 平成28年3月31日

公益財団法人木津川市緑と文化・スポーツ振興事業団

平成27年度事業報告

総括

平成27年度は、公益財団法人移行及び木津川市内公共文化施設等の一括管理を行なう指定管理者として最終年度にあたる3年目でありました。公益財団としての複雑な会計処理や事務等も軌道にのり、指定管理者として一括管理の効率的な運営基盤も固まり、地域性や施設を活かした積極的な事業展開と適正な管理運営に取り組みました。

事業の実施にあたっては、定款に定める目的を念頭におきながら、管理施設の設置目的達成のため、また旧3町の垣根を越えて市民の皆様が融合できるよう、文化・スポーツを通しての仲間づくり、生活に生きがいや喜びを感じることができる環境、新しいことへの多様な感性や創造力を高めるきっかけ作りの機会の提供を行ない、木津川市民の快適な生活環境づくりに寄与するよう努めました。

施設管理にあたっては、経年劣化による設備の不具合や老朽化している現状に苦慮しましたが、市へも随時説明を行い、安全で快適な施設の提供を行うため、適切な修繕や環境整備に向け努めました。しかしながら、7月18日に木津川市中央交流会館2階部分の空調設備が故障し、復旧までの2ヶ月間多くの利用者の皆様方には多大なご迷惑をおかけしました。利用者の皆様には管理施設内での振替等にご協力いただくなど、変わらずご利用いただいたこと感謝申し上げます。

そして、当事業団にとってもう1点予想外の結果となったものに「木津川市山城総合文化センター等施設」及び「木津川市加茂文化センター」が、平成28年度からの指定管理者の指名選考で外れたことを挙げねばなりません。特に山城総合文化センターは旧山城町公園緑化協会から19年間、その他山城プールや公園施設も開館開園当初から20年以上管理運営に当たってきましたが、施設の環境美化維持や事業定着、地域住民との連携に従事者の献身的な努力で今日まできただけに残念な気持ちであります。

これらの施設は、単なる文化・スポーツ施設ではなく、地域住民にとって交流や憩いの場であるだけに、これまで同様多くの地域住民が訪れることを願うものです。

なお、当事業団管理施設の利用者数については、文化施設・スポーツ施設合わせまして、延べ約37万人の方に利用していただきました。

1 定款に定める目的（第3条関係）

この法人は、公園緑地整備等による緑地保全を推進し、緑化思想の普及啓発、及び文化とスポーツの振興を図ることにより、木津川市における都市緑化の推進及び市民の体力を増進し、もって地域住民の快適な生活環境づくりに寄与することを目的とする。

2 定款に定める事業（第4条関係）

- (1) 都市緑化基金の造成、管理及び運用
- (2) 文化とスポーツの推進事業
- (3) 地域団体等が行う緑化推進事業及び文化とスポーツ事業に対する助成及び協賛
- (4) 地域住民を活用した公園緑地整備
- (5) 都市緑化、緑地保全、公園緑地整備及び文化、スポーツを推進するための講演会、講習会、研究会、展示会等の開催
- (6) 都市公園及びこれらに類する施設、文化、スポーツ施設の管理運営
- (7) その他この法人の目的を達成するために必要な事業

3 事業の構成

(1) 公益目的事業

事業番号	事業内容
公1	緑化推進及び文化活動を通じた地域振興事業
公2	スポーツ活動を通じた地域振興事業

(2) 収益事業

事業番号	事業内容
収1	施設を公益目的とした事業以外に貸与する事業及び施設利用者に対するサービス等事業

I 事業説明及び事業実績

1. 緑化推進及び文化活動を通じた地域振興事業（公益目的事業1）

（1）緑化推進に関する事業

市内を自然豊かな緑と花でいっぱいにして、旧町間の交流を促進し住民の快適な生活環境づくりの推進に寄与することを目的に、下記の事業に取り組みました。

事業名	庭木の手入れ・剪定教室
開催日時	① 5月 9日（土）9：30～12：30 ② 11月28日（土）9：30～12：30
開催場所	アスピアやましろ視聴覚研修室および建物周囲
参加者	① 12名 ② 20名
参加料	無料
内容など	木津川市民対象に、代表的な庭木の基礎知識や剪定道具の使い方について室内で講義を受けた後、屋外で実技講習を行なった。①は常緑樹の剪定、②は落葉樹の剪定として開催。
事業名	緑化推進運動ポスターコンクール
開催日	審査 9月17日（木）、10月2日（金） 15：30～ 展示 10月22日（木）～29日（木）※休館日除く
対象	木津川市内の小中学生
応募者数	小学生739名 中学生664名
参加料	無料
内容など	公益財団法人木津川市公園都市緑化協会が主催する緑化推進をテーマにしたポスターコンクールに山城町内の小中学校を担当する形で協賛。展示期間に併せて来館者に「緑化に関するアンケート」を実施し、花の種を配布した。事業団理事長賞を設定。

その他、各事業の相乗効果を計るべく財団主催の事業参加者に花の種を説明書と共に配布し普及推進に取り組みました。

また、アンケートで半数以上の方が緑化の推進や普及に対して今後力を入れてほしいことは公共施設の緑化や花壇の整備であるという回答結果を受け、公益財団法人木津川市公園都市緑化協会にも花苗の協力をいただきながら、各管理施設の緑化や花壇の整備に、より一層努めました。

(2) 文化活動を通じた地域振興事業

本事業は、木津川市の文化の創造と発信、地域住民の快適な生活環境づくりに寄与することを基本方針として、山城総合文化センター・木津川市中央交流会館・加茂文化センターにて、子どもから高齢者まで幅広い年齢層を対象に文化事業を実施しました。そして、各種自主事業を通じて住民相互のふれあいを深めることができる交流の場を提供する事業、様々な種類の文化に共感し、また文化への関心を高めるための機会を提供する事業に取り組みました。

文化交流教室においては、文化活動を「きっかけ」として市民の交流活動支援の手段として位置付け、各管理施設において計47教室を開講し、延べ9,383名に受講いただき、夏・秋・冬に開催している交流教室全体の交流会参加者も昨年度の2倍になりました。また、各教室での交流会も支援・奨励を図り、盛んに行われるようになりました。

ホール事業では、加茂文化センターでの開催要望が多かった演歌歌手によるコンサート実施に取り組み、「中村美律子歌謡ショー」を開催、完売となる盛況ぶりでした。また、中央交流会館においても、毎年開催してきた落語会から小規模で楽しめるコンサートに企画変更し、「紙ふうせんコンサート」を開催、この事業もほぼ完売となる状況で、いずれも大きな反響をいただきました。

そして、山城総合文化センターでは地域の合唱サークルが「キダ・タロー名曲コンサート」で共演の他、4年ぶりとなる落語会「桂春蝶新春落語会」や「ふれあい狂言会」等を開催し好評を得ました。また、平成16年度より開催し1月で32回目となった「ダンスパーティー」、平成20年度より実施してきた「スタインウェイを弾こう」も参加者が減少することなく毎回楽しみにしていただき、「アスピアシアター」は「たのシネマ」として開催方法等を刷新し取り組みました。

恒例となった各事業終了後の入場者交流会では、出演者も加わってくださるなど交流会を盛り上げていただき、3年目となる交流会も定着し参加者も増加しました。

このように文化事業を提供する一方で、地元で活動されている方々の文化活動の育成・支援にも力を入れ、文化振興支援事業として、山城と木津で個展の開催を企画・サポートし大変喜んでいただきました。

各事業の具体的な内容等については、次の「文化振興事業の実施状況」のとおりです。

文化振興事業の実施状況

山城総合文化センター

開催場所:グリーンホール他

事業名	開催日時	入場者 及び参加者	入場料 又は参加料	内容
スタインウェイを弾こうin Spring	4月1・2・3・4・5・7・8・10・11・12日 1日6時間×10日間	市内 14人 市外 1人	市内 無料 市外 1,000円	中学生以上を対象とし、ホールのピアノを開放。 10～60代の方が参加し、舞台で弾く機会を喜んで いただいた。
参加者交流演奏会	5月31日(日) 13時	20人	無料	スタインウェイを弾こうに参加した希望者による 演奏会。趣味で楽しんでいる方、専門的に学んで いる学生など互いに親交を楽しみ、演奏後の茶話 会でも音楽談義で盛り上がった。
第30回アスピアダンスパーティー	6月21日(日) 13時30分	83人	前売 800円 当日 1,000円	アスピア恒例の社交ダンスパーティー。 70代以上が半数を占める状況であった。 抽選で季節の鉢花プレゼント企画が好評であった。
アスピアシアター 「燦燦」	6月28日(日) ①10時30分上映 ②13時30分上映	①43人 ②37人	(自由席) 一般前売 500円 当日 700円	近隣の高齢者の方々が毎回楽しみにしている映画 会。シニア層を題材にした映画を上映。 入場者の92%が60代以上であった。
スタインウェイを弾こうin Summer	8月4・5・7・8・9・11・12・13・14・15日 1日6時間×10日間	市内 14人 市外 3人	市内 無料 市外 1,000円	in Spring同様開催。 春に続いての参加者が多かった。
人形劇 「ウォートンとカラスのコンテスト」	8月2日(日) 14時	267人	(自由席) 前売 こども 300円 前売 おとな 500円 当日 200円増	人形劇団京芸による大型人形劇。 ロングセラー絵本ウォートンの大冒険を描いたシ リーズを人形劇化した作品。 4～10歳の子どもたちを中心に家族連れが多く 終演後の交流会では人形と間近でふれあい、作成 したウォートンの顔ハメ看板に長蛇の列ができた。
第31回アスピアダンスパーティー	10月18日(日) 13時30分	60人	前売 800円 当日 1,000円	アスピア恒例の社交ダンスパーティー。 今回もシニア層で60代以上が95%を占めた。
キダ・タローの楽しい名曲コン サート	11月15日(日) 14時	98人 招待32人	(自由席) 前売 1,800円 当日 2,000円	テレビ・ラジオ・CMのテーマソングを数多く作 曲しているキダ・タロー氏を迎え、一緒に歌って 楽しめる参加型の構成内容で開催。地元でコーラ スを楽しんでいるサークルと共演。
第1回たのシネマ 「あなたをずっとあいしてる」	12月19日(土) ①10時30分上映 ②13時30分上映	①76人 ②59人	無料	地域に開かれた上映会作りとして従来のアスピア シアターを刷新し視聴覚研修室で開催。ベストセ ラー絵本「あいしてくれてありがとう」を基にし たアニメ。大人にも満足度の高い評価を得た。
第32回アスピアダンスパーティー 新春特別企画	1月17日(日) 13時30分	105人	前売 800円 当日 1,000円	アスピア恒例の新春社交ダンスパーティー。 新春恒例の抽選会も実施し楽しんでいただいた。
桂春蝶新春落語会 ～東西二世三人会～	1月30日(土) 14時	290人 招待76人	(全席指定) 前売 2,000円 当日 2,200円	桂春蝶、桂紋四郎、林家木久蔵、三遊亭玉楽、 特別ゲスト三遊亭好楽による落語会。「父親に落 語家をもつ東西三人のお楽しみトーク会」もあり 落語以外にも楽しい内容であった。
文化振興支援事業 「はっこり展」	1月30、31日(土・日) 10時	250人	無料	パッチワークや布小物作り等の手芸を楽しむ平均 年齢65歳の女性グループの作品展を支援。企画・ 展示方法をプロデュース。約300点を展示。
第2回たのシネマ 「チョコレートドーナツ」	2月27日(土) ①10時30分上映 ②13時30分上映	①29人 ②29人	無料	1970年代のアメリカの実話を基に制作された人間 ドラマを吹替版で上映。第2回目ながらこの「た のシネマ」を楽しみにしている声を多く耳にした。
アスピアふれあい狂言会	3月6日(日) 14時	165人	(自由席) 一般前売 1,000円 学生前売 500円 当日 500円増	茂山千三郎、正邦、茂、宗彦、網谷正美他2名に よる狂言会。「柿山伏」「千鳥」「濯ぎ川」の 3曲を上演。本格的な舞台を設営し、音の響きも 味わっていただいた。
入場者合計		1,751人	—	—

中央交流会館

開催場所:多目的ホール

事業名	開催日時	入場者 及び参加者	入場料 又は参加料	備考
第12回ダンスパーティー	4月29日(日) 13時30分	46人	500円	恒例の社交ダンスパーティー。地域のサークル同士が交流を楽しんだ。
夏のこどもふれあい会 「人形劇と カラフルマグネット作りを楽しもう」	7月31日(金) 13時30分	83人	無料	地域の子供たちが集い鑑賞や体験を通して皆で交流を深める事業として毎年開催。今年も、一昨年の人形劇ワークショップの参加者有志で結成した「人形劇団ぐうちよきばあ」による人形劇「プレーメンの音楽隊」「大きなかぶ」を上演。その後、こどもアトリエ教室講師によるカラフルマグネット作りを行った。
第13回ダンスパーティー	9月13日(日) 13時30分	37人	500円	恒例の社交ダンスパーティー。毎回心待ちにしている方もいて、楽しく踊り合われていた。
冬のこどもふれあい会 「アンサンブル・レネットの音楽会 『台所狂騒曲』」	1月10日(日) 13時30分	98人	(全席指定) 前売 こども 200円 おとな 400円 親子ペア 500円 当日200円増	地域の子供たちが集い鑑賞や体験を通して皆で交流を深める事業として毎年開催。子どもたちに馴染みのある曲を中心に楽器演奏や演奏体験を行い、子どもから大人まで楽しめる音楽会を開催。台所用品が楽器に変身したり、木津川市のマスコットキャラクターいづみ姫と共に歌ったり踊ったり、生演奏の音楽の世界を楽しんだ。今までは無料で開催していたが、今回は有料開催とした。
文化振興支援事業 「布あそび作品展」	1月12、13日(火・水) 9時	60人	無料	「花てまり」という手作りキルトをしているサークルを支援。企画・展示方法をプロデュース。 約130点を展示。
紙ふうせんコンサート	3月27日(日) 14時	202人	(全席指定) 前売 2,500円 栈敷 10,000円 栈敷バラ 2,000円 当日500円増	3年間継続開催していた落語会からコンサートに変更して実施。懐かしいフォークソングの世界、紙ふうせんコンサートを開催した。「翼をください」「冬が来る前に」「ふるさと」など14曲を披露。会場皆で合唱する曲も数曲あり、MCも面白く、会場内が1つになり盛り上がった。入場客の年代層は50～70代が90%を占め、青春時代を思い出したという方が大半で、コンサートの余韻を楽しむかのように終演後の交流会にも多数の参加があった。
入場者合計		526人	—	—

加茂文化センター

開催場所:あじさいホール、展示コーナー

事業名	開催日時	入場者 及び参加者	入場料 又は参加料	内容
ベーゼンドルファーを弾こう in Spring	4月1・2・3・4・5・7・8・9日 1日6時間×8日間	市内 14人 市外 1人	市内 無料 市外 1,000円	中学生以上を対象としホールのピアノを開放。 舞台上で弾く機会を喜んでいただいた。
参加者交流演奏会	6月14日(日) 13時	13人	無料	ベーゼンドルファーを弾こうに参加した希望者 による演奏会。演奏を聴きにのみ来られた方が 5名で、参加者の熱演に感動されていた。
ベーゼンドルファーを弾こう in Summer	8月12・13・14・15・16・18・19・20日 1日6時間×8日間	市内 26人 市外 4人	市内 無料 市外 1,000円	in Spring同様開催。春よりも多くの方に参加 していただいた。
参加者交流演奏会	10月4日(日) 13時	12人	無料	ベーゼンドルファーを弾こうに参加した希望者 による演奏会。姉妹で連弾や親子でのアンサン ブルなど今までにない演奏がみられた。
新春ふれあいロビーステージ	1月16日(土) 13時30分	79人 (参加者34人)	無料	木津川市民公募の出演による無料ステージ発表 昨年に続いての出演が3組、初めてが5組の計 8組が出演。声楽、クラリネットアンサンブル ギター弾き語り、民舞等、様々なジャンルの発 表を楽しんだ。ボランティア活動で演奏してい る方、親子連弾、今回が初披露という方など 参加者も多様であった。民舞はワークショップ も行われ、観客と一体となっていた。
中村美律子歌謡ショーin加茂	2月6日(土) 14時	492人	(全席指定) 前売 4,000円 当日 4,500円	地域在住者からの熱望で歌謡コンサートを開催 親しみやすい歌手で関西出身ということから 中村美律子歌謡ショーを選択。発売初日の7割 の販売枚数が地域在住者で、当日の入場者も60 代以上が9割と、地域の高齢者に多く来ていた だいた。客席に降りて会場全体を回られること が多く、歌手が観客と共に楽しむ時間が非常に 多いのが印象的なコンサートであった。
入場者合計		641	—	—

文化交流教室

開催施設：山城総合文化センター

講 座 名	開催日	会場	受講料 月額(円)	受講者延数 (人)	前年度比
パッチワーク	月2水・全24回	研修室	4,000	119	90.84%
バードカービング	月2木・全24回	創作室	5,000	186	112.73%
フラワーアレンジメント	月1火・全11回	視聴覚室	2,000	82	115.49%
絵手紙	月2木・全24回	創作室	4,000	157	85.79%
能面	月2金・全24回	和室	6,000	101	82.11%
南京玉すだれ	月1水・全12回	和室	2,000	34	121.43%
基礎から始める着物着付け	月2火・全24回	和室	4,000	69	63.30%
カラオケ	月2金・全6回	練習室	4,000	40	期中閉講
気軽に始めるギター	月2金・全24回	練習室	6,500	104	110.64%
歌声サロン	月2木・全24回	練習室	4,000	241	103.88%
オカリナ	月2木・全24回	練習室	3,000	187	104.47%
ハーモニカ	月2木・全20回	練習室	3,000	79	今期開講
陶芸	月2金・全24回	創作室	4,000	279	177.71%
布あそび	月2金・全12回	視聴覚室	4,000	23	今期開講
透明水彩画	月2金・全10回	創作室	4,000	40	今期開講
バレエ	水・全40回	練習室	5,000	1,078	118.07%
Ⅱ (成人)	水・全40回	練習室	6,000	246	97.23%
こどもアトリエ	月2水・全24回	創作室	3,500	258	94.16%
こども陶芸	月1土・全12回	創作室	1,500	55	98.21%
キッズダンス	火・全38回	練習室	4,000	598	111.78%
親子あそび にこにこ	金・全6回	練習室	4,800	14	期中閉講
リトミック(親子・ベビー)	月3木・全36回	和室	2,000	474	92.04%
(チャイルド)	月3木・全15回	和室	3,000	62	177.14%
季節の文化教室(夏の特別講座石けん粘土)	8月8日	創作室	1,500	5	
季節の文化教室(冬の特別講座絵手紙)	12月12日	創作室	無料	7	
計				4,538	99.58%

開催施設：木津川市中央交流会館

講 座 名	開催日	会場	受講料 月額(円)	受講者延数 (人)	前年度比
着物着付け教室	月2土・全24回	和室	2,000	200	85.84%
日本画	月2土・全24回	クラフト室1・研修室1	3,500	84	137.70%
キッズダンス	水・全38回	ホール	4,000	1,184	135.16%
親子あそび のびのび	木・全40回	研修室1	4,500	92	53.18%
にこにこ	木・全40回	研修室1	4,800	163	61.05%
リトミック(親子・ベビー)	月3火・全36回	会議室1・2	2,000	182	63.64%
(チャイルド1)	月3火・全36回	会議室1・2	3,000	35	129.63%
(チャイルド2)	月3火・全36回	会議室1・2	4,000	69	51.88%
親子リズム	月3木・全36回	会議室1・2	3,000	175	144.63%
こどもアトリエ	月2土・全24回	クラフト室1	3,500	209	128.22%
楽しいアートクラフト(香りのクラフトアート) (シルバーアクセサリー)	月1金(5-7月)	研修室1・2	2,000	15	
	月1金(1-3月)		1,600	13	
季節の文化教室 (ゆかたで七夕を楽しもう)	6月28日	和室	無料	11	50.00%
季節の文化教室 (リース作り)	11月18日	研修室1・2	500	18	100.00%
計				2,450	101.20%

開催施設：加茂文化センター

講座名	開催日	会場	受講料 月額(円)	受講者延数 (人)	前年度比
水彩画	月3水・全36回	創作室	6,000	210	80.15%
絵手紙	月2木・全24回	ランチルーム	4,000	109	94.78%
トールペインティング120	月2木・全24回	工作室	4,000	10	期中閉講
トールペインティング150	月2木・全24回	工作室	5,000	189	110.53%
パッチワークキルト	月2木・全24回	ランチルーム	4,000	76	111.76%
ミニ盆栽	月1金・全12回	工作室	2,000	53	147.22%
ふれあい音楽教室(ドラム小学生)	月2土・全24回	音楽室	3,500	12	期中閉講
ふれあい音楽教室(ドラム中学生～)	月2土・全24回	音楽室	4,500	167	95.98%
ふれあい音楽教室(ウクレレ)	月2火・全24回	音楽室	6,000	64	92.75%
ふれあい音楽教室(フルート)	月2木・全24回	録音室	8,000	68	85.00%
こどもバレエ	月3水・全36回	リハーサル室	5,000	352	89.80%
大人バレエ	金・全40回	リハーサル室	6,000	129	63.24%
陶芸	月2水・土・日全72回	陶芸室	5,000	847	97.58%
こども陶芸	月1土・全12回	陶芸室	1,500	101	126.32%
季節の文化教室(チョークアートで夏を描こう)	8月22日	研修室1	1,500	8	
計				2,395	93.10%

文化交流教室交流会

参加費：無料

事業名	開催日・開催場所	参加者及び 入場者	内容など
展示会(アスピアやましろ) (加茂文化センター)	11月15日(日) 9時～16時 (視聴覚研修室)	約90人	自主事業(キダタローコンサート)に合わせてアスピアやましろと中央交流会館で開催している教室生の作品等を展示。
	2月6日(土) 9時～16時 (展示コーナー)	約50人	自主事業(中村美律子コンサート)に合わせて加茂文化センターで開催している教室生の作品等を展示。
交流教室大集合 クリスマスふれあい交流会	12月12日(土) 10時～12時 (アスピアやましろ)	44人	教室生の主にこどもを対象に交流会を開催。様々な文化体験にふれあい交流を行なう。今回はヒップホップダンスチームを招きワークショップを行い皆でダンスをし、その後大勢で遊べるゲームやプレゼント交換をして交流を楽しんだ。
第19回交流教室発表会	3月13日(日) 1部 12時30分 2部 17時 (アスピアやましろ)	出演者 245名 入場者約600名	1年の成果発表と相互に親睦交流を深めることを目的に毎年開催。山城・木津・加茂で開催している教室より245名が参加。1部前半は大人、後半は子供、2部はバレエを各々発表。各々の教室生が発表に向けて自主練習を行なうなど熱心に取り組まれ互いの交流も盛んに。
計		1,029人	—

2. スポーツ活動を通じた地域振興事業（公益目的事業2）

本事業は、スポーツ活動を通して市民の健康で豊かな生活の向上を図り、市民交流の場の提供や地域活性化を目的とするものであり、山城総合文化センター・不動川公園・上狛駅東公園・木津川市中央交流会館・加茂文化センターにて、子どもから高齢者まで幅広い年齢層を対象にスポーツ事業を実施し、各種教室等の自主事業を通じて住民相互のふれあいを深めることができるよう交流の場を提供しました。

各施設においては、スポーツを気軽に体験できるもので、スポーツの楽しさを伝え広めていくことを目的としたスポーツ交流教室を各管理施設において計20教室開催し、9,727名に受講いただきました。

特に公園施設で開催した「ジュニアテニス」教室は昨年度に比べ2.4倍近い受講者となり、地域の子供が学年・学校を越えた交流を図りながら楽しく参加しました。

シニア層対象には、楽しみながら連帯感・健康に対する意識を涵養する生涯スポーツに取り組み、平日利用の少ない不動川公園多目的広場を活用してグラウンドゴルフが楽しめる「グラウンドゴルフ DAY」を開催し、スタンプカードを作成して参加意欲を高める取り組みを行いました。子ども対象には、子どもが夢を育みスポーツに取り組むきっかけづくりとなるようプロチーム（サンガF.C）コーチによる「サッカー教室」を開催し、スポーツ環境と集いの場を提供しました。

また、夏の交流会として開催した「交流教室夏祭り」では、管理施設である山城プールを活用して「水中筋トレ」講師による楽しい水中トレーニングやふれあい遊び等を行い好評を得、秋の交流会では「体力測定 & ニュースポーツを楽しもう」を体育の日に合わせて開催しました。

各事業の具体的な内容等については、次の「スポーツ振興事業の実施状況」のとおりです。

スポーツ振興事業の実施状況

開催施設: 不動川公園 多目的広場

事業名	開催日	参加者 (前年度比)	参加料	内容など
グラウンドゴルフDAY	4～3月(8、1月除く) 月2回木曜日 全17回(雨天中止3回) 9時30分～16時	637人 (103.75%)	200円	利用の少ない平日を終日開放し、好きな時間に自由に楽しむことができる設定で開催。春は桜、秋は紅葉が美しく、集いの場としても楽しんでいた。参加者は近隣の70代が大半だった。
サンガF.Cコーチによる こどもサッカー教室	10月11日(日) 13時～15時	35人	500円	年長から小学6年生を対象にリーグチームコーチによるサッカー教室を開催。ウォーミングアップを兼ね仲間作りから始まり、パス・ドリブル・シュートの指導を受け、最後はミニゲームを楽しく行った。3月にも親子サッカー教室を予定していたが日程の調整が折り合わず開催できなかった。
計		672人		—

スポーツ交流教室交流会

開催施設: 山城プール

事業名	開催日	参加者 (前年度比)	参加料	内容など
スポーツ交流教室夏祭り	7月4日(土) 正午～14時	50人 (227.27%)	無料	スポーツ交流教室生の家族・友人対象に山城プールにて実施。専門講師による楽しい水中トレーニングを体験し、その後ふれあいタイムとして水中鬼ごっこや玉入れをして遊んだ。

開催施設: 山城総合文化センター

事業名	開催日	参加者	参加料	内容など
体力測定& ニュースポーツを楽しもう	10月12日(祝・月) 10時00分～11時30分	11人	無料	昨年度は台風による警報発令で開催できなかったため、同内容で開催。簡単な体力測定の後、マイパックとニチレクボールのニュースポーツを行った。その他、ヒットザ・ターゲットも行い、少ない人数ではあったが、体育の日に相応しい内容で楽しんでいた。

スポーツ交流教室

開催施設：山城総合文化センター

講 座 名	開催日	会場	受講料 月額(円)	受講者延数 (人)	前年度比
スポーツ吹矢	月2火・全24回	視聴覚・研修室	3,000	120	102.56%
楽しくできる自彊術	水・全40回	練習室	4,000	466	95.49%
太極拳	月3火・全36回	練習室	4,000	295	93.65%
〃 (剣)	月3火・全36回	練習室	5,000	240	83.92%
ヨーガ	月2金・全24回	練習室	4,000	269	115.95%
エアロビクス	火・全40回	練習室	4,000	162	79.41%
楽しく始めるヨガ	月3金・全36回	視聴覚・研修室	4,000	368	173.58%
こども新体操	木・全38回	スクエア	4,000	661	148.87%
こども体育	木・全38回	ホール	4,000	1,708	84.60%
こども空手	木・全38回	練習室	4,000	386	89.98%
エアロビクス(チケット)	本教室開催日	練習室	1回1,500	6	120.00%
計				4,681	98.03%

開催施設：上狛駅東公園

講 座 名	開催日	受講料 月額(円)	受講者延数 (人)	前年度比
ガールズフットサル	水・全38回	3,600	147	94.2%
フットサル	水、木・全38回	3,600	1,061	110.9%
フットサル(週2)	水、木・全76回	6,000	137	47.1%
ジュニアテニス	金、土・全70回	1期7回 7,000	534	237.3%
計			1,879	115.34%

開催施設：木津川市中央交流会館

講 座 名	開催日	会場	受講料 月額(円)	受講者延数 (人)	前年度比
こども体育	火・全38回	ホール	4,000	1,158	93.16%
こども空手	火・全38回	ホール・研修室1・2	4,000	781	73.89%
健美操	月2金・全24回	研修室1・2	3,500	100	104.20%
計				1,939	83.01%

開催施設：加茂文化センター

講 座 名	開催日	会場	受講料 月額(円)	受講者延数 (人)	前年度比
スポーツ吹矢	月2水・全24回	研修室1・2	3,000	102	93.58%
気功太極拳	月3火・全36回	リハーサル室	4,000	181	102.84%
ヨガ(リラクセスヨガ・ヨガ夜)	月3水・全36回	和室	4,000	945	93.84%
計				1,228	95.05%

3. 施設運営管理受託事業

木津川市から下記施設の指定管理を受け、各施設の管理と運営をおこなない、市民の文化・スポーツ活動を通じた地域交流の場として貸館運営等を行いました。

指定管理施設の名称	所在地	主な施設内容等
木津川市 山城総合文化センター	山城町平尾前田 2 4	グリーンホール・控室 2 室・練習室・視聴覚室・研修室・和室・創作室・スクエアー・イベント広場（駐車場）
木津川市都市公園 不動川公園	山城町平尾大谷 1	多目的広場（グラウンド・バックネット・審判室・ダッグアウト）・テニスコート（オムニコート 2 面）・管理棟（事務室・トイレ）・倉庫
木津川市都市公園 上狛駅東公園	山城町上狛北野田芝 6 0	テニスコート（オムニコート 3 面・フットサルコート兼用）・休憩棟（トイレ・更衣室）
木津川市 中央交流会館	木津宮ノ内 9 2	多目的ホール・研修室 2 室・クラフト室 2 室・調理教室・会議室 2 室・和室 3 室・陶芸窯・多目的広場（ゲートボール場）
木津川市 西部交流会館	相楽高下 4 番地の 9	集会室・会議室 2 室・和室 2 室
木津川市 加茂文化センター	加茂町里南古田 1 5 6	ホール・楽屋 3 室・リハーサル室・和室・陶芸室・研修室 2 室・調理室・音楽室・創作室・工作室・茶室・録音室・メディアルーム・ランチルーム・プレイルーム

これら施設における利用人数や施設の利用状況については次の「施設利用状況」のとおりです。

山城総合文化センター施設利用状況

施設名称	利用日数 (前年度)	利用率 (前年度)	減免利用			営利利用 (前年度)	利用人数 (人) (前年度)	収入額 (円) (前年度)
			3割減免 (前年度)	5割減免 (前年度)	10割減免 (前年度)			
ホール	164 (170)	58.0% (64.4%)	15.0% (13.8%)	14.4% (17.9%)	27.3% (27.0%)	8.5% (3.1%)	19,821 (21,331)	1,080,658 (1,050,842)
控室	75 (83)	25.3% (28.4%)	11.1% (11.5%)	14.1% (16.2%)	25.9% (33.1%)	6.7% (3.4%)	2,165 (2,563)	29,882 (31,698)
練習室	240 (247)	80.8% (84.0%)	1.2% (3.1%)	25.6% (27.6%)	25.6% (26.5%)	1.2% (2.0%)	1,668 (2,849)	112,250 (124,050)
スクエア	110 (113)	36.9% (38.2%)	0.0% (8.1%)	22.2% (13.5%)	55.6% (45.9%)	7.7% (10.8%)	6,337 (6,686)	68,000 (114,500)
視聴覚室	177 (164)	59.6% (56.0%)	0.0% (0.0%)	8.5% (8.1%)	17.9% (23.6%)	9.4% (12.2%)	3,862 (3,922)	210,000 (230,800)
研修室	180 (182)	60.6% (62.1%)	0.9% (0.0%)	8.0% (7.7%)	25.9% (26.9%)	10.7% (10.0%)	3,886 (4,205)	214,840 (188,200)
創作室	119 (114)	39.9% (38.4%)	0.0% (0.0%)	60.0% (16.7%)	20.0% (50.0%)	20.0% (0.0%)	196 (291)	6,750 (3,300)
和室	149 (150)	50.0% (50.7%)	0.0% (0.0%)	11.6% (8.3%)	17.4% (26.0%)	30.4% (39.6%)	926 (2,292)	111,600 (133,500)
イベント広場	3 (2)	1.0% (0.7%)	0.0% (0.0%)	100.0% (100.0%)	0.0% (0.0%)	0.0% (0.0%)	23,250 (5,093)	29,700 (19,800)
合 計	1,217 (前年度) (1,225)	46.4% (46.7%)	6.00% (6.0%)	15.1% (15.0%)	24.9% (28.2%)	9.2% (9.9%)	62,111 (49,232)	1,863,680 (1,896,690)

※利用日数については自主事業を含む
 ※減免利用については貸出件数より算出
 ※利用人数については貸出分の人数

利用料収入明細

施設利用料	¥1,863,680
冷暖房設備利用料	¥541,600
看板設置料	¥1,500
機器持込料	¥46,800
付属設備料	¥717,780
ピアノ調律料	¥39,000
看板製作料	¥37,950
合計	¥3,248,310
※減免額	¥1,333,708

公益目的別貸館件数

	平成26年度	平成27年度
公1	176件	148件
公2	22件	28件
計	198件	176件
(貸館総件数)	451件	363件

中央交流会館施設利用状況

施設名称	利用日数 (前年度)	利用率 (前年度)	減免利用			営利利用 (前年度)	利用人数 (人) (前年度)	収入額 (円) (前年度)
			3割減免 (前年度)	5割減免 (前年度)	10割減免 (前年度)			
ホール	277 (277)	90.5% (90.8%)	0.5% (0.5%)	46.2% (48.7%)	28.3% (23.6%)	2.3% (1.5%)	21,834 (23,094)	736,900 (622,400)
研修室1	271 (253)	87.7% (82.4%)	0.0% (0.0%)	33.0% (33.4%)	15.8% (15.2%)	7.9% (14.9%)	3,292 (3,708)	145,200 (147,200)
研修室2	257 (192)	83.2% (62.7%)	2.5% (0.0%)	32.1% (35.8%)	14.3% (15.3%)	5.6% (3.3%)	3,506 (3,755)	180,100 (137,700)
クラフト室1	160 (150)	51.8% (48.9%)	0.5% (0.6%)	24.2% (37.4%)	3.7% (2.9%)	3.7% (4.1%)	1,238 (1,131)	121,620 (75,020)
クラフト室2	260 (265)	84.1% (86.3%)	0.2% (0.2%)	3.7% (5.8%)	5.8% (7.7%)	41.0% (37.3%)	4,261 (3,676)	209,010 (151,010)
調理教室	149 (150)	48.2% (48.9%)	0.6% (1.3%)	3.2% (5.2%)	14.3% (10.4%)	0.6% (1.9%)	1,878 (1,711)	208,640 (169,040)
会議室1	180 (211)	70.3% (69.0%)	0.5% (0.4%)	13.4% (14.0%)	16.0% (14.4%)	17.1% (17.8%)	2,598 (3,604)	224,240
会議室2	134 (167)	52.3% (54.4%)	1.1% (0.9%)	25.8% (26.5%)	29.0% (25.0%)	3.2% (2.6%)	1,921 (2,747)	(215,340)
せせらぎ	160 (206)	62.5% (67.1%)	0.5% (0.4%)	61.2% (58.8%)	10.4% (9.0%)	2.2% (1.7%)	972 (1,206)	75,120 (78,320)
うず	178 (210)	69.5% (68.4%)	0.6% (0.5%)	60.6% (59.3%)	15.0% (18.7%)	8.9% (3.8%)	1,115 (1,340)	67,420 (58,520)
さざなみ	188 (229)	73.4% (74.6%)	0.4% (0.3%)	57.4% (50.6%)	15.2% (12.3%)	0.8% (0.6%)	2,193 (2,288)	178,840 (149,240)
多目的広場	45 (55)	14.6% (17.9%)	3.1% (2.7%)	27.7% (35.1%)	43.1% (32.4%)	7.7% (1.4%)	1,625 (1,477)	45,250 (53,750)
合 計	2,259	65.7%	0.7%	30.6%	15.1%	12.3%	46,433	2,192,340
(前年度)	(2,414)	(65.4%)	(0.4%)	(34.1%)	(14.4%)	(10.2%)	(49,737)	(1,857,540)

※利用日数については自主事業を含む
 ※減免利用については貸出件数より算出
 ※利用人数については貸出分の人数

利用料収入明細(中央交流会館)

施設利用料	2,192,340
冷暖房設備利用料	589,000
付属設備料	380,800
電気窯利用料	56,600
合計	3,218,740

※減免額 ¥2,278,260

公益目的別貸館件数(中央交流会館)

	平成26年度	平成27年度
公1	932件	938件
公2	228件	257件
計	1,160件	1,195件

(貸館総件数) 1,842件 1,889件

西部交流会館施設利用状況

施設名称	利用日数	利用率	減免利用			営利利用	利用人数 (人)	収入額 (円)
			3割減免	5割減免	10割減免			
集会室	264 (280)	85.7% (91.2%)	0.0% (0.0%)	95.4% (87.4%)	1.5% (0.9%)	0.0% (0.0%)	7,573 (7,692)	492,900 (332,750)
会議室1	155 (156)	50.3% (50.8%)	0.0% (0.0%)	50.0% (41.6%)	5.2% (3.0%)	8.3% (8.6%)	1,364 (1,461)	101,300 (82,550)
会議室2	235 (194)	76.3% (63.2%)	0.0% (0.0%)	24.6% (16.8%)	7.6% (5.1%)	37.2% (31.8%)	2,261 (2,115)	186,600 (159,600)
和室1	120 (81)	39.0% (26.4%)	0.0% (0.0%)	32.6% (29.6%)	1.5% (3.2%)	0.8% (0.8%)	617 (604)	35,700 (28,200)
和室2	177 (157)	57.5% (51.1%)	0.0% (0.0%)	61.2% (60.6%)	0.5% (1.9%)	1.0% (0.0%)	1,845 (2,248)	115,125 (83,700)
合 計	951	61.7%	0.0%	61.5%	3.3%	10.0%	13,660	931,625
(前年度)	(868)	(56.4%)	(0.0%)	(56.7%)	(2.8%)	(7.8%)	(14,120)	(686,800)

※減免利用については貸出件数より算出

利用料収入明細(西部交流会館)

施設利用料	931,625
冷暖房設備利用料	351,700
付属設備料	2,050
合計	1,285,375
※減免額	¥606,925

公益目的別貸館件数(西部交流会館)

	平成26年度	平成27年度
公1	682件	669件
公2	204件	209件
計	886件	878件
(貸館総件数)	1,118件	1,116件

利用料収入明細(交流会館)

施設利用料	3,123,965
冷暖房設備利用料	940,700
付属設備料	382,850
電気窯利用料	56,600
合計	4,504,115
※減免額	¥2,885,185

公益目的別貸館件数(交流会館)

	平成26年度	平成27年度
公1	1,614件	1,607件
公2	432件	466件
計	2,046件	2,073件
(貸館総件数)	2,960件	3,005件

加茂文化センター利用状況

施設名称	利用日数 (前年度)	利用率 (前年度)	減免利用			営利利用 (前年度)	利用人数 (人) (前年度)	収入額 (円) (前年度)
			3割減免 (前年度)	5割減免 (前年度)	10割減免 (前年度)			
ホール	108 (135)	38.7% (47.2%)	3.4% (2.9%)	55.0% (50.6%)	39.6% (41.8%)	0.0% (0.0%)	10,337 (10,771)	340,346 (297,016)
リハーサル室	263 (267)	90.1% (91.4%)	0.2% (0.2%)	64.0% (64.0%)	10.7% (14.7%)	0.2% (0.0%)	5,943 (6,129)	353,800 (307,550)
楽屋	47 (46)	16.2% (15.8%)	2.4% (3.4%)	33.3% (22.5%)	59.5% (66.3%)	0.0% (0.0%)	525 (884)	9,785 (7,675)
研修室1	162 (185)	55.9% (63.6%)	2.7% (3.3%)	17.6% (18.2%)	56.1% (53.6%)	2.1% (4.8%)	3,452 (3,470)	180,850 (311,590)
研修室2	168 (188)	57.9% (64.6%)	2.7% (3.3%)	13.2% (12.6%)	39.0% (35.8%)	12.1% (15.8%)	3,145 (3,262)	58,720 (96,610)
プレイルーム	237 (253)	81.4% (86.6%)	0.3% (0.4%)	10.8% (9.4%)	3.7% (3.4%)	52.8% (59.4%)	2,951 (3,371)	322,610 (368,820)
展示コーナー	20 (37)	6.8% (12.7%)	0.0% (0.0%)	0.0% (26.5%)	100.0% (58.8%)	0.0% (0.0%)	572 (340)	0 (16,275)
調理室	47 (51)	16.2% (17.5%)	2.2% (1.9%)	54.3% (32.7%)	34.8% (51.9%)	0.0% (0.0%)	905 (1,246)	32,440 (31,240)
ランチルーム	177 (195)	60.8% (66.8%)	2.9% (0.5%)	36.0% (30.3%)	16.0% (19.3%)	7.4% (17.0%)	3,173 (3,406)	60,975 (77,264)
音楽室	154 (141)	53.1% (48.5%)	0.7% (0.8%)	59.9% (48.5%)	15.1% (16.2%)	0.7% (0.0%)	2,501 (2,391)	171,660 (154,560)
創作室	96 (120)	33.0% (41.1%)	1.4% (1.0%)	10.1% (9.3%)	14.5% (13.4%)	1.4% (4.1%)	630 (830)	34,320 (53,820)
工作室	174 (183)	59.8% (62.7%)	0.7% (0.6%)	51.0% (45.2%)	20.5% (16.7%)	0.7% (1.8%)	1,020 (1,112)	50,120 (60,520)
和室	158 (201)	54.3% (68.8%)	1.1% (0.5%)	39.8% (48.6%)	5.9% (6.0%)	23.7% (21.3%)	2,317 (2,568)	244,450 (288,550)
茶室	48 (58)	16.5% (19.9%)	9.1% (4.8%)	0.0% (23.8%)	81.8% (61.9%)	0.0% (0.0%)	12 (98)	4,800 (14,550)
録音室	49 (43)	16.8% (14.8%)	0.0% (0.0%)	7.7% (0.0%)	65.4% (100.0%)	0.0% (0.0%)	146 (53)	8,000 (0)
合 計	1,908 (2,103)	43.8% (48.1%)	1.4% (1.3%)	36.6% (33.2%)	22.6% (23.6%)	12.8% (16.0%)	37,629 (39,931)	1,872,876 (2,086,040)

※利用日数については自主事業を含む
 ※減免利用については貸出件数より算出
 ※利用人数については貸出分の人数

利用料収入明細

施設利用料	1,872,876
冷暖房設備利用料	528,200
機器持込料	2,200
付属設備料	427,164
ピアノ調律料	84,000
看板製作料	103,800
合計	3,018,240

※減免額 ¥3,208,634

公益目的別貸館件数

	平成26年度	平成27年度
公1	1,061件	1,071件
公2	141件	220件
計	1,202件	1,291件

(貸館総件数) 1,976件 1,757件

施設運営管理の実績

不動川公園

公園利用状況

月	目的	多目的広場				
		野球・ソフト 延件数	サッカー 延件数	グラウンドゴルフ 延件数	その他 延件数	利用申請 回転率
4月		7	9	4	0	37.93%
5月		8	8	3	1	41.67%
6月		7	6	4	1	36.21%
7月		8	2	5	1	31.67%
8月		8	4	0	2	23.33%
9月		8	9	2	3	46.67%
10月		2	9	6	4	46.67%
11月		7	8	3	5	46.55%
12月		4	14	2	0	41.67%
1月		6	14	0	0	33.33%
2月		5	9	3	0	35.71%
3月		10	15	2	0	51.67%
合 計		80	107	34	17	39.42%
(前年度)		(79)	(91)	(32)	(9)	(37.14%)
						延人数
						2,100
						1,981
						1,706
						2,371
						582
						3,194
						3,986
						3,916
						2,348
						2,381
						2,683
						2,222
						29,470
						(31,283)

月	施設	テニスコート		
		テニス延件数	利用申請回転率	延べ人数
4月		161	59.39%	2,366
5月		199	67.04%	2,561
6月		163	61.69%	2,334
7月		178	63.70%	2,541
8月		196	70.19%	2,893
9月		180	65.56%	2,416
10月		184	66.30%	2,607
11月		181	64.95%	2,446
12月		173	61.85%	2,363
1月		183	65.56%	2,542
2月		155	57.74%	2,266
3月		173	63.33%	2,789
合計		2,126	63.94%	30,124
(前年度)		(1,987)	(59.21%)	(28,193)

上粕駅東公園

公園利用状況

目的 月	テニス 延件数	フットサル 延件数	利用申請 回転率	テニス 延人数	フットサル 延人数	延人数
4月	201	129	59.04%	3,597	3,628	7,225
5月	228	121	61.85%	3,759	3,692	7,451
6月	160	131	59.96%	4,762	5,616	10,378
7月	185	131	57.50%	2,553	5,007	7,560
8月	149	119	48.97%	1,858	4,703	6,561
9月	201	129	59.35%	3,818	4,674	8,492
10月	202	125	61.02%	7,463	4,251	11,714
11月	178	110	57.76%	5,632	3,686	9,318
12月	189	121	55.56%	2,792	4,119	6,911
1月	196	113	56.40%	3,808	3,861	7,669
2月	157	110	52.68%	3,253	3,864	7,117
3月	162	126	58.33%	5,271	5,131	10,402
合 計	2,208	1,465	57.37%	48,566	52,232	100,798
(前年度)	(2,347)	(1,079)	(55.84%)	(45,145)	(35,620)	(80,765)

上粕駅東公園はナイター設備がありフットサルコートとしても使用できるため、年々フットサルの利用が増加しています。平成25年度のフットサル延べ件数(955件)と比較すると平成27年度は約1.53倍に増加しました。利用者はほとんどが市内の少年サッカーグループで、駅に近い利便性から交流練習やサークル交流試合にも活用され、地域のスポーツ活動の振興に重要な施設として役割を果たしました。

公園施設利用料収入

	平成27年度	平成26年度	増減
不動川公園	¥2,434,300	¥2,140,200	¥294,100
上粕駅東公園	¥3,245,700	¥3,150,100	¥95,600
合 計	¥5,680,000	¥5,290,300	¥389,700

4. 施設を公益目的とした事業以外に貸与する事業及び施設利用者に対するサービス等事業（収益事業）

当財団が管理運営している施設を利用促進や空き時間の有効利用を図るため、公益目的事業以外に利用する個人や団体などに貸与しました。

収益事業としての貸館件数

施設名	件数（総件数）
山城総合文化センター	187件（363件）
中央交流会館	694件（1,889件）
西部交流会館	238件（1,116件）
加茂文化センター	466件（1,757件）

また、山城プールでは安全管理に努め、水泳教室等事業を実施し、市内のみならず市外からも多数ご利用いただき、延べ22,587人に利用していただきました。

不動川公園や上狛駅東公園テニスコートでは大人対象にテニス教室を開催、教室終了後も交流を続けサークル活動に繋がりました。

そして、市民へのサービス事業として、無人化となっている JR 上狛駅・棚倉駅の駅舎管理を行い、環境美化やまちかど観光案内所として木津川市の魅力の発信に努めました。

加茂文化センターにおいては、運動施設及び青少年センターの受付事務を昨年度に続いて行い、市民の方々が不便を感じないよう加茂町域唯一の受付場所として木津川市との連携を取りながらサービスに努めました。

これらの内容等については次の「山城プール事業実施状況」「その他」のとおりです。

山城プール事業実施状況

山城プールでは、水泳を通じて健康の維持増進と参加者相互の親睦を深めながら、正しい水泳の知識を身につけることを目的に事業を展開しました。

また、8月29日(土)にプール屋内外で「やまプー祭り」を開催し、金魚すくいやヨーヨーつり、玉入れ、水中鬼ごっこなど約150名が来館されました。

事業名	開催数	受講料(月額) (円)	受講者延数	前年比
前期水泳教室	5月水・土 全8回	週1 4,500 週2 7,000	1,199	98.68%
中期水泳教室	6・7月水・土 全14回	週1 6,500 週2 11,000	2,204	87.63%
後期水泳教室	9月水・土 全8回	週1 4,500 週2 7,000	1,220	97.83%
夏休み短期 水泳教室	7・8月 4期 1期5日間全20回	1期 5,500	3,066	92.32%
水中ウォーキング	6～9月水 全22回	1回 100	115	105.50%
水中筋トレ	6～8月火・土 全32回	4,500	72	開催回数相違のため 対比不可
アクアシェイプ	6～9月水 全15回	1回 1,000 5回 4,000	111	114.43%
計			7,987	93.16%

施設利用者状況

	利用者延数(人)	前年度比
一般大人	7,413	100.82%
一般子供	5,605	104.90%
水泳教室	7,987	86.29%
専用使用	1,494	115.19%
サービスデー	88	103.53%
合計	22,587	96.80%

施設利用料

	利用料(円)	前年度比
一般開放利用料	3,563,218	105.95%
専用利用料	340,000	100.00%
ロッカー利用料	324,500	93.17%
合計	4,227,718	104.35%

その他

テニス教室

開催施設：不動川公園

事業名	開催日	1期間受講料（円）	受講者延数	前年度比
楽しいテニス	水～金 9時20分 1期間7回 年4期	7,000	635	98.60%

開催施設：上狛駅東公園

事業名	開催日	1期間受講料（円）	受講者延数	前年度比
楽しいテニス	金 19時20分 1期間7回 年4期	7,000	142	116.01%

駅舎管理事業

駅別手数料収入

(単位：円)

月	駅	棚倉駅	上狛駅	合計
H27. 4月		111,613	67,218	178,831
5月		108,926	67,949	176,875
6月		102,042	59,558	161,600
7月		99,995	68,108	168,103
8月		106,948	72,653	179,601
9月		100,018	71,012	171,030
10月		110,905	65,316	176,221
11月		108,496	72,147	180,643
12月		104,883	70,440	175,323
H28. 1月		99,294	71,117	170,411
2月		97,724	64,364	162,088
3月		116,759	70,954	187,713
合計 (前年度比)		1,267,603 (105.36%)	820,836 (97.35%)	2,088,439 (102.06%)

施設受付事業

受付件数及び手数料

月	施設	運動施設	青少年センター	合計
H27. 4月		159	27	186
5月		144	32	176
6月		118	26	144
7月		157	19	176
8月		163	30	193
9月		154	24	178
10月		168	29	197
11月		142	30	172
12月		126	23	149
H28. 1月		131	32	163
2月		138	22	160
3月		151	27	178
合計 (前年度比)		1,751 (112.6%)	321 (100.0%)	2,072 (110.4%)
手数料 (前年度比)		¥110,612 (96.26%)	¥27,007 (87.67%)	¥137,619 (94.45%)

Ⅱ 事業報告の付属明細書

事業報告に係る重要な事項は全て前節までに記載してあるため、付属明細書として記載する事項はありません。